



2025-2026 | 3^e SECONDAIRE
RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS
D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES
EN TENANT COMPTE DES MODIFICATIONS AU RÉGIME PÉDAGOGIQUE
Octobre 2025

Voici des informations concernant l'évaluation des apprentissages de votre enfant et la communication des résultats au cours de la présente année scolaire.

Première communication écrite
➤ Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant ➤ Communication disponible sur le MOZAÏK-PORTAIL vers le 15 octobre 2025
Bulletin 1
➤ Étape : 1^{er} septembre au 12 novembre 2025 ➤ Cette étape compte pour 20 % du résultat de l'année ➤ Bulletin disponible sur le MOZAÏK-PORTAIL vers le 19 novembre 2025
Bulletin 2
➤ Étape : 13 novembre 2025 au 11 février 2026 ➤ Cette étape compte pour 20 % du résultat de l'année Bulletin disponible sur le MOZAÏK-PORTAIL vers le 18 février 2026
Bulletin 3
➤ Étape : 12 février au 23 juin 2026 ➤ Cette étape compte pour 60 % du résultat de l'année ➤ Bulletin disponible sur le MOZAÏK-PORTAIL vers le 29 juin 2026
Bulletin IB
➤ Bulletin disponible sur le MOZAÏK-PORTAIL vers le 8 juin 2026

Dans chacune des disciplines, des tâches permettant de vérifier le développement de compétences et l'acquisition des connaissances seront proposées aux élèves. Le tableau ci-dessous présente les types de tâches permettant d'évaluer les apprentissages dans les différentes disciplines ainsi que les éléments qui feront l'objet d'une consignation à chaque bulletin scolaire.

Discipline	Compétences	Outils et moyens d'évaluation	Bulletin			
			1	2	3	
Français, langue d'enseignement	Lire (40%)	En cours d'étape - Compréhension de texte - Travaux romans - Tests de grammaire - Productions - Écoute d'un conte, d'une légende ou d'un mythe - Exposés	x		x	
	Écrire (40%)			x	x	
	Communiquer oralement (20%)			x	x	
	Enrichissement Il n'y a pas de code de cours. Des commentaires seront inscrits au dernier bulletin.					x
	Évaluation de fin d'année à la session d'examens de juin 2026					x
Anglais, langue seconde	Communiquer oralement (40%)	En cours d'étape - Discussions variées en classe, - Participation active, - Présentations formelles et informelles, - Communication avec les pairs - Textes variés sur des thèmes abordés en classe - Lecture de deux romans et activités connexes. - Production sous un grand éventail de formes (biographie, paragraphe, texte, article de journal, opinion, analyse littéraire, narration)	x	x	x	
	Comprendre des textes lus et entendus (30%)		x		x	
	Écrire des textes (30%)			x	x	
	Enrichissement Il n'y a pas de code de cours. Des commentaires seront inscrits au dernier bulletin					x

Discipline	Compétences	Outils et moyens d'évaluation	Bulletin		
			1	2	3
Espagnol, langue tierce	Interagir en espagnol (40%)	En cours d'étape - Dialogues - Présentations - Compréhension de textes - Dictées et productions écrites - Examen d'étape	x	x	x
	Comprendre des textes lus et entendus (30 %)		x		x
	Produire des textes (30 %)			x	x
Mathématique	Résoudre une situation problème (30%)	En cours d'étape - Situation d'apprentissage et d'évaluation - Projet - Examens de chapitres - Examens finaux		x	x
	Utiliser un raisonnement mathématique (70%)		x	x	x
	Évaluation de fin d'année à la session d'examens de juin 2026			x	
Science et technologie	Pratique (40 %)	En cours d'étape - Laboratoires - Projets - Essai - Examens - Bilan	x	x	x
	Théorie (60 %)		x	x	x
	Évaluation de fin d'année à la session d'examens de juin 2026			x	
Histoire du Québec et du Canada		En cours d'étape - Minitests / cartes géographiques / ligne du temps - Examens de mi-chapitre et examens de chapitre - Projets de recherches	x	x	x
					Évaluation de fin d'année à la session d'examens de juin 2026
Arts plastiques	Création (70 %)	En cours d'étape Réalisation de projets de création sur des thèmes variés, en 2 et 3 dimensions	x	x	x
	Appréciation (30 %)	Appréciation d'une œuvre d'art sous forme de rédaction		x	x
Art dramatique	Interprétation et création (70 %)	En cours d'étape Travaux individuels et collectifs en interprétation et en création	x	x	x
	Appréciation (30 %)	Appréciation d'œuvres en art dramatique		x	x
Musique	Interprétation et création (70 %)	En cours d'étape - Jeu instrumental - Création musicale	x	x	x
	Appréciation (30 %)	Appréciation musicale		x	x
Éducation physique et à la santé		En cours d'étape - Observation en situation de jeu ou en équipe (lors de la création d'enchaînement de mouvements) - Observation lors de la pratique d'activités individuelles - Engagement personnel dans le développement d'un mode de vie sain et actif (résultats, objectifs et plan personnel, analyse des bilans des démarches)		x	x

Discipline	Compétences	Outils et moyens d'évaluation	Bulletin			
			1	2	3	
Méthodes et technologies du travail	Projets design en Anglais et en Mathématique					x
Apprentissage par le service	Il n'y a pas de code de cours. Un commentaire sera inscrit au bulletin IB.					x

Commentaires sur les apprentissages

Dans chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L’enseignant utilisera cet espace, afin d’ajouter de l’information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, différents moyens sont utilisés par les enseignants pour favoriser les échanges réguliers avec vous : les annotations dans l’agenda scolaire, les travaux envoyés à la maison, les courriels, le MOZAÏK-PORTAIL, etc.

Commentaires sur une compétence non disciplinaire

Une des quatre compétences non disciplinaires (exercer son jugement critique, organiser son travail, savoir communiquer ou travailler en équipe) sera commentée à la 3^e étape.

Rencontre d’échanges

Afin de compléter les informations inscrites dans la communication et dans les bulletins, des rencontres sont prévues le jeudi 20 novembre 2025 et le jeudi 19 février 2026.

Pour obtenir plus d’informations en ce qui concerne les modalités de communication des résultats, n’hésitez pas à communiquer avec l’enseignante ou l’enseignant de votre enfant.



Nancy Sirois, directrice d’établissement